

MAS-A100 – Microphone à faisceaux

SONY



3 achetés
=
1 gratuit!

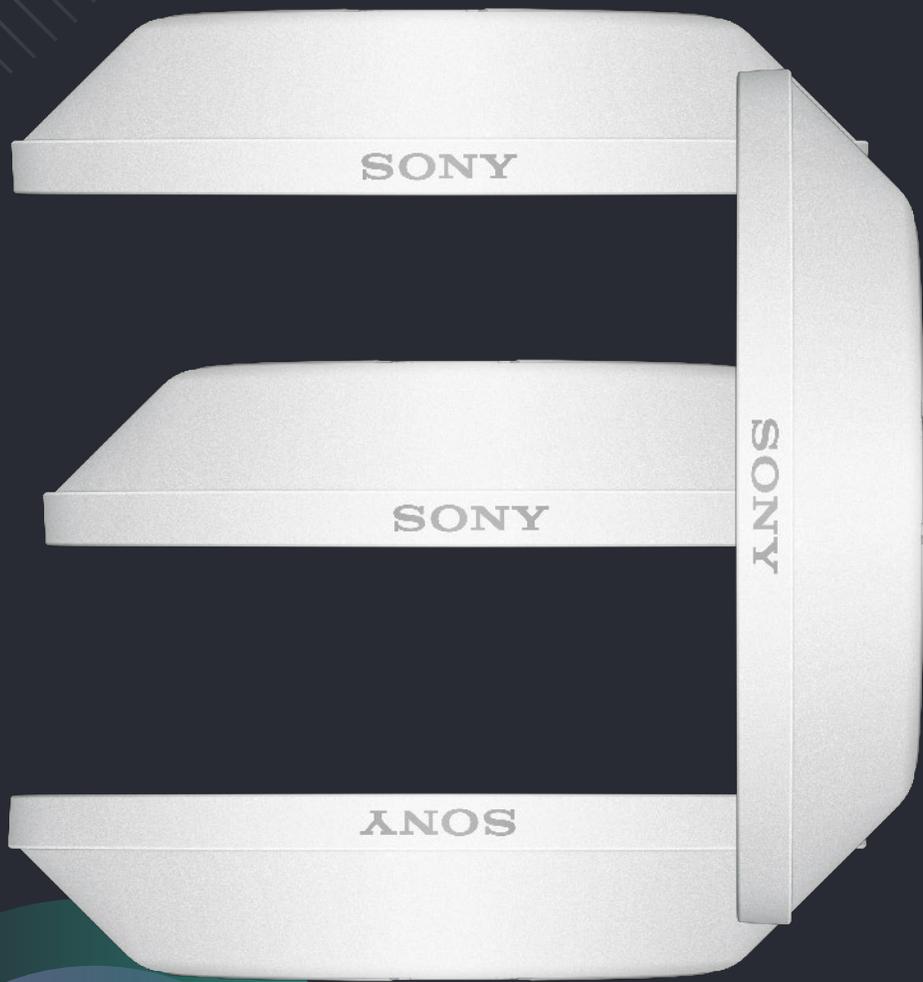


Cliquez ici pour
une vidéo de
présentation

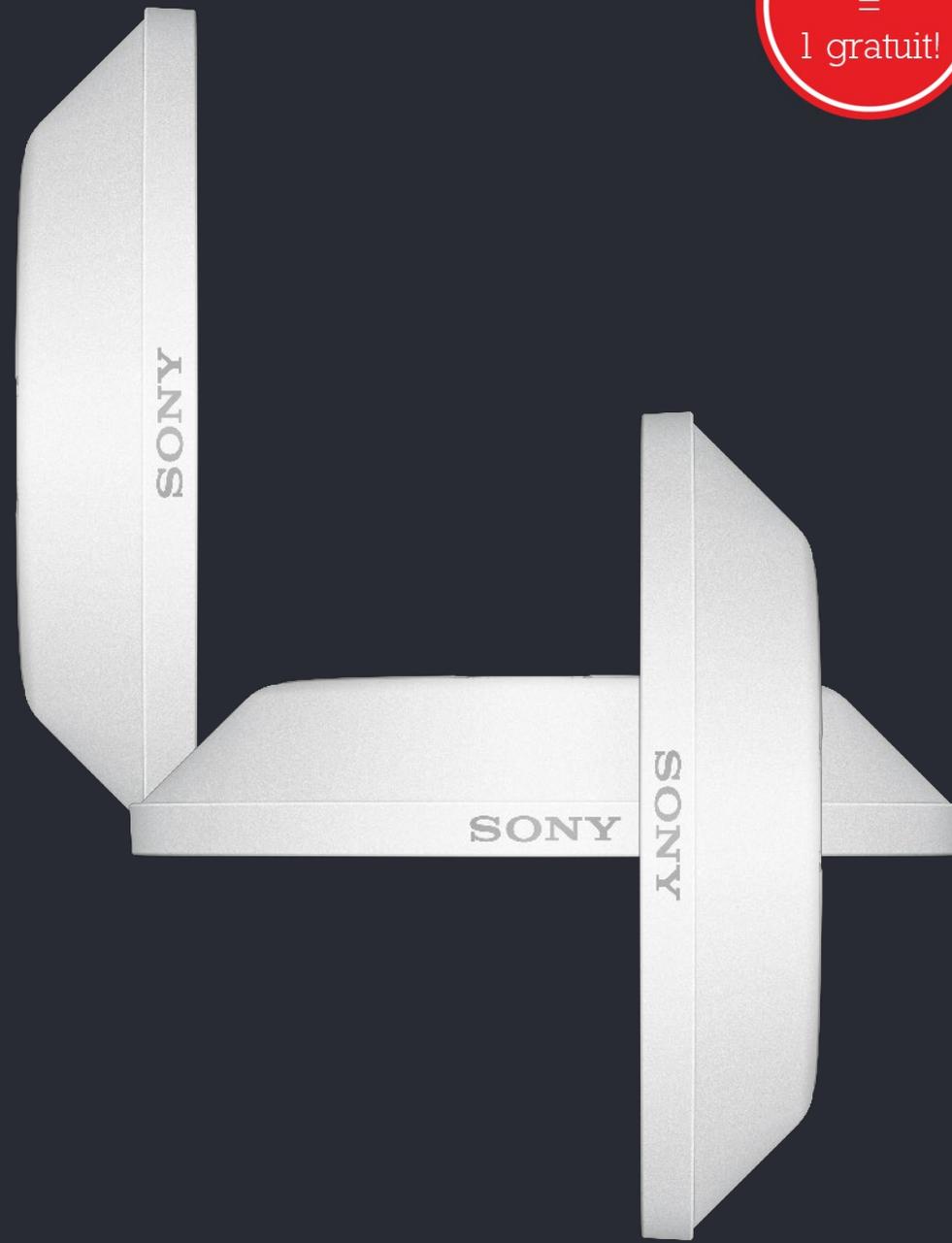
SONY

MAS-A100 – Microphone à faisceaux

3 achetés
=
1 gratuit!



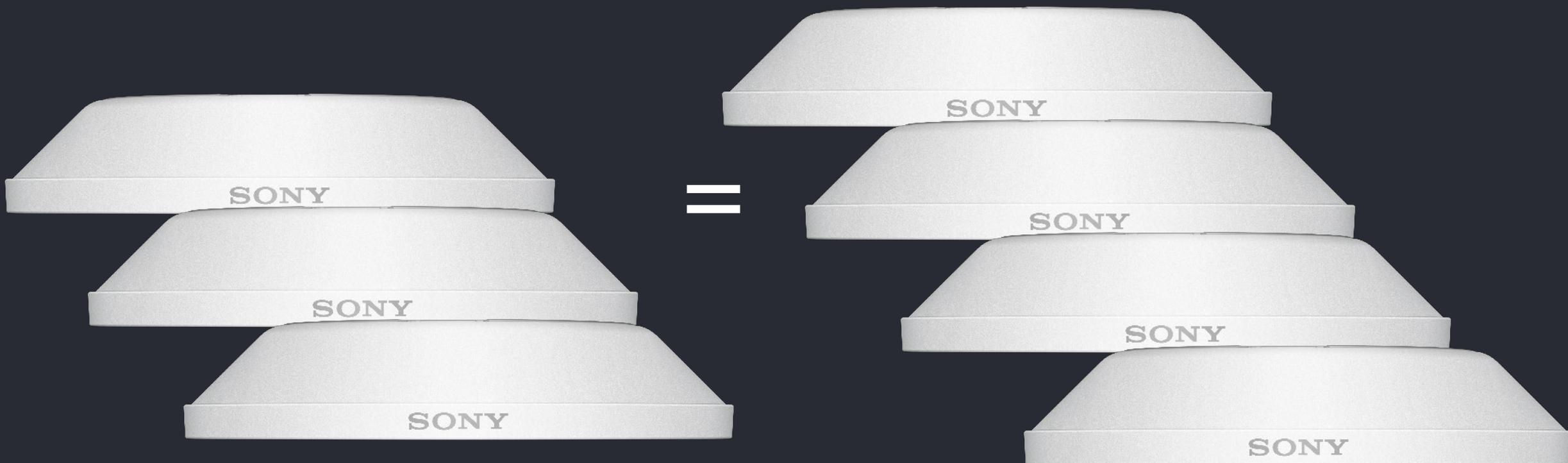
||



Cliquez ici pour
une vidéo de
présentation

MAS-A100 – Avec Sony, 3 = 4 !

3 achetés
=
1 gratuit!



Cliquez ici pour
une vidéo de
présentation

MAS-A100 – 3 achetés = 1 gratuit!



- *Pour les revendeurs: Une commande de la référence* « MAS-A100 PROM PK » inclus 4 x MAS-A100 pour le prix de 3.

Conditions: Pour toute commande placée avant le 31/05/2020

Prix: MAS-A100 PROM PK = 6300€ Prix liste – Catégorie UCB – Les conditions commerciales standards s’appliquent.

- *Pour les distributeurs: Une commande simultanée de 4 x MAS-100* pour le prix de 3 via cotation. Ce format est privilégié pour les distributeurs afin de faciliter le stock et ne pas à avoir à désolidariser un pack de 4 unités représenté par une référence unique (cas de la référence MAS-A100 PROM PK)

Conditions: Pour toute commande placée avant le 31/05/2020

Prix: Cf. cotation Q-0163124



Cliquez ici pour
une vidéo de
présentation

Problèmes fréquents liés à l'utilisation de micros

SONY

Les Universités et grandes écoles disposent d'un grand nombre de salles de classes, auditoriums et par conséquent un important parc de micros à gérer. Les problèmes liés à ces équipements sont courants, encore aujourd'hui



Professeur

Ils souhaitent des présentations fluides

- Les micros à main ne leur laisse qu'une seule main disponible
- Les micros lavalier nécessitent des manipulations et un certain temps
- Le col de cygne implique une position figée.
- Chacun de ces micros ne présente pas un niveau d'hygiène optimale



Etudiants

Ils souhaitent entendre clairement les cours mais...

- De nombreux professeurs n'utilisent pas de micro
- Des bruits parasites sont récurrents avec les micros lavalier



Responsables audiovisuels

Ils souhaitent que les cours soient dispensés de la manière la plus fluide, sans problème technique mais...

- Ils doivent gérer un important parc de batteries
- Ils doivent gérer les dysfonctionnements, les batteries épuisées et les micros perdus ou volés

Microphone à faisceaux - MAS-A100

SONY

“Les mains totalement libres”

Parlez de manière normale comme si vous n’aviez pas de micro, la fonction de renforcement de voix et la technologie « clear audio recording » feront le reste.



Plus de batteries à gérer
Plus de micros sans fils perdus

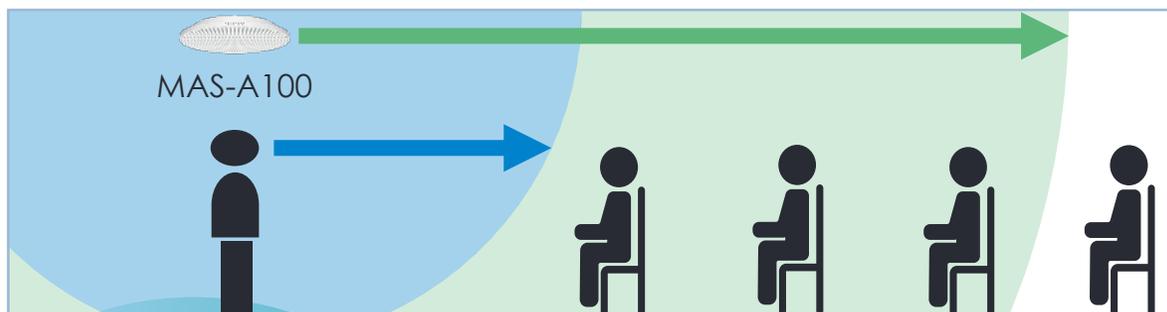
MAS-A100 – Deux canaux / Annulation du bruit ambiant

SONY

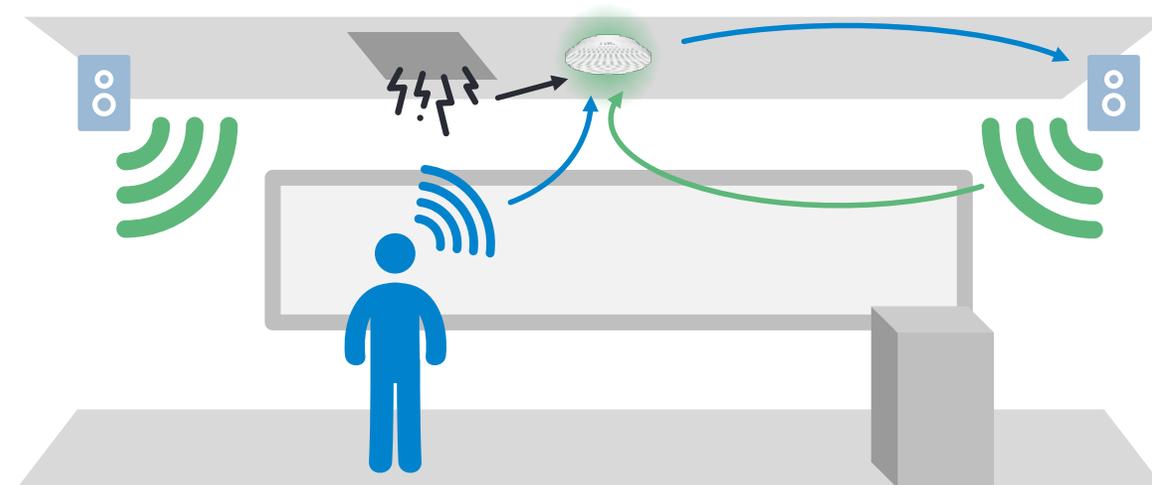
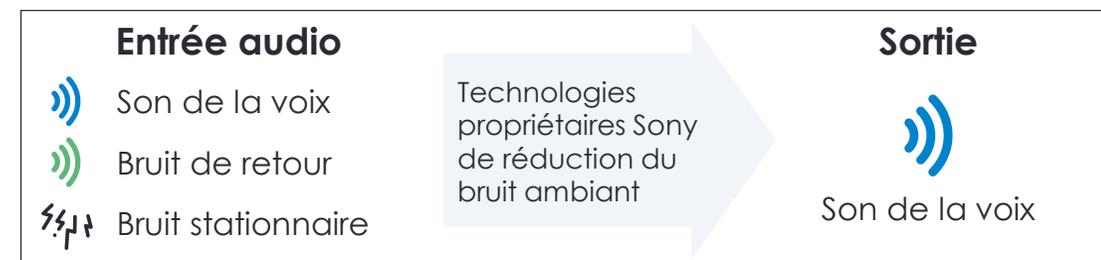
Deux canaux, l'un dédié au renforcement, l'autre à l'enregistrement de la parole

Canal principal, renforcement de la voix dans un rayon de moins de 3 mètres

Canal d'enregistrement dans un rayon de moins de 7 mètres



Fonction anti « bruit de retour » et anti « bruit ambiant »



MAS-A100 – Auto-calibration / Logiciel de gestion

SONY

Une auto-calibration nécessaire uniquement lors de l'installation

1 Signal de test (5 sec.)



2 Capture du signal de test des enceintes



3 Optimisation des paramètres pour l'optimisation de la voix



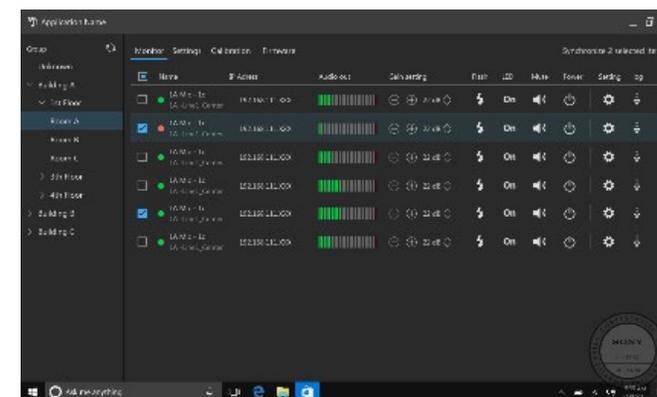
Gestion dédiée des micros via le logiciel MASM-1

Fonctions:

- ✓ Calibration
- ✓ Configuration générale
- ✓ Maintenance / Supervision / Mises à jour



Windows



Statut via LED et pilotage IP

SONY

Statut LED

Canal principal

Grâce à sa diode LED, le professeur et l'opérateur peuvent facilement identifier le statut du micro.



Actif

Mute

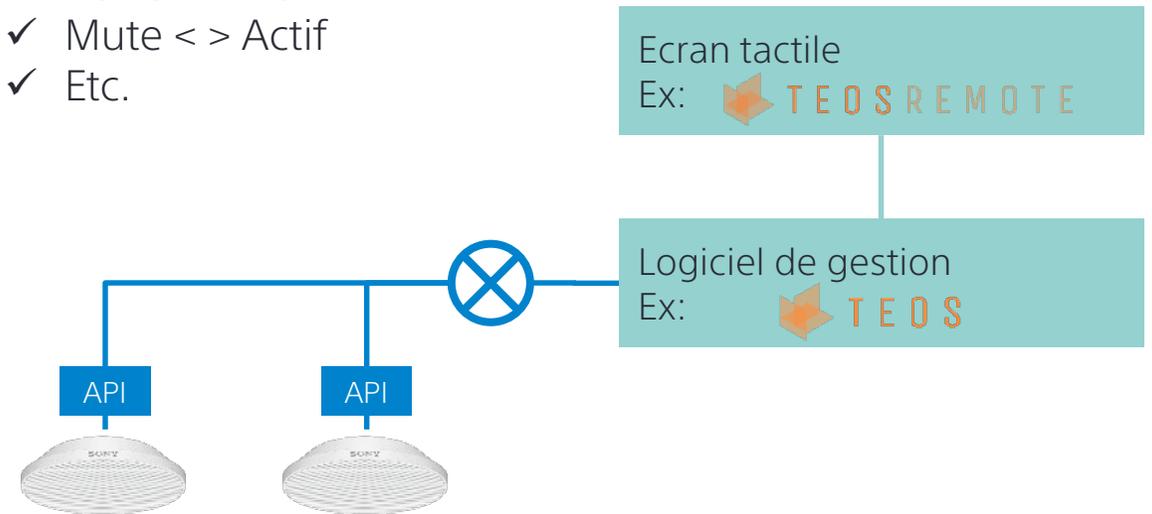
Veille

API

Canal principal

Le micro peut être géré et contrôlé depuis un système externe (Sony TEOS, Crestron, Extron, AMX etc.)

- ✓ Baisser / Augmenter
- ✓ Veille < > Actif
- ✓ Mute < > Actif
- ✓ Etc.



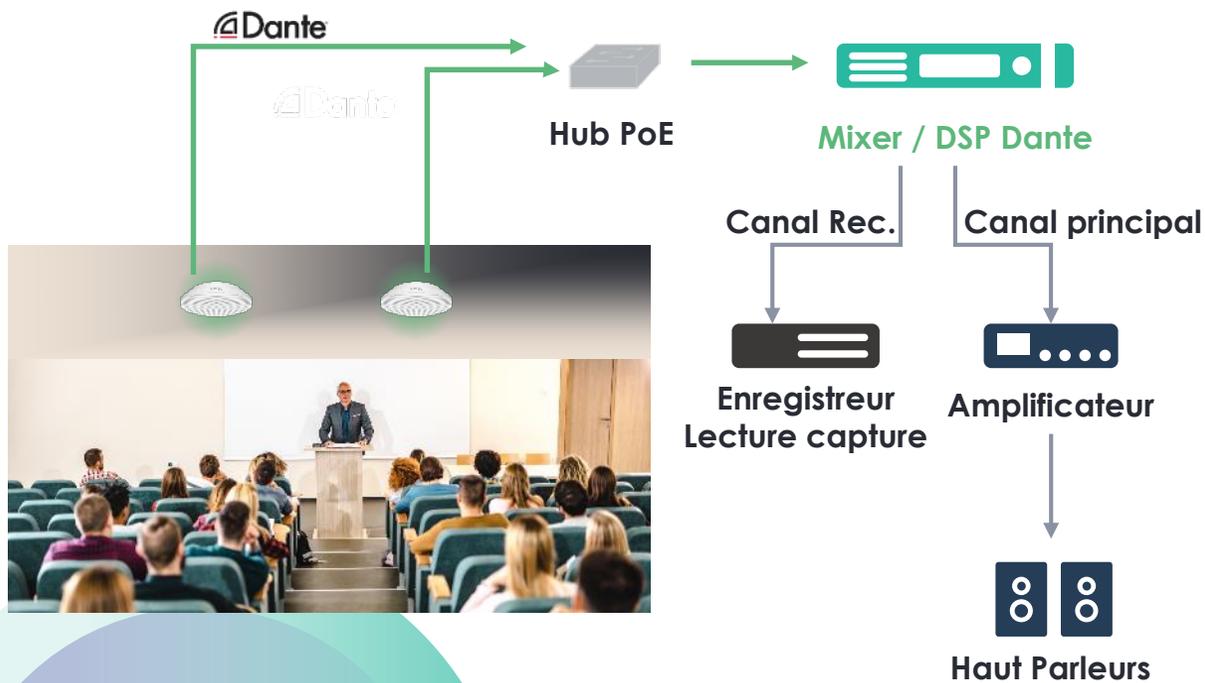
Microphone à faisceaux - MAS-A100

SONY

Installation type

S'installe facilement sur les systèmes audio Dante ainsi que sur des systèmes audio analogiques

Système audio Dante



Système audio analogique

